## Le monde de Gabor

Au cours de l'été 2014, le centre d'art des Pénitents Noirs a accueilli une œuvre éphémère c ollective réalisée avec l'artiste Gabor Szittya.

Gabor Szittya est un artiste d'origine hongroise, qui entraîne le visiteur ou le lecteur (il illustre des ouvrages) dan s un univers esthétique très particulier et fait vagabonder l'imaginaire.

Spécialiste de l'art pictural, Gabor dessine, illustre et peint des œuvres combinant son amour des voyages et des civilisations du monde. Des objets volants mi-animaux, mi-machines dans un dessin très minutieux, d'une finess e étonnante.

A Aubagne, il a participé à plusieurs projets : la construction de la réplique de l'avion de Louis Blériot avec les élè ves des classes de construction métallique du lycée professionnel Gustave-Eiffel, en partenariat avec les maison s de quartier de la ville, une exposition à la médiathèque autour du voyage et de Jules Verne.

Durant l'été, avec les élèves d'une dizaine de classes des écoles aubagnaises, il s'est attelé à une œuvre destiné e à occuper l'ensemble de la chapelle des Pénitents Noirs. Mosaïque de papier couleur sur laquelle l'artiste a de ssiné. « La contrainte est forte » , avouait-il, une contrainte de temps mais aussi le poids de la présence de Picas so et de Prassinos, deux artistes qui hantent les lieux et l'ont fortement impressionné.



Regardez ci-dessous l'entretien avec Gabor le 22 juillet 2014 aux Pénitents Noi rs, mené par Albine Foucqueteau, médiatrice culturelle du Centre d'art, sous for me de dialogue au fil de l'œuvre éphémère créée par l'artiste :







